СЦЕНСКА ЛИКОВНА УМЕТНОСТ

1. Појам позоришта

2. Костимографија

3. Сценографија

4. Примењена графика

5. Примењена сликарство

6. Опера – карактеристике костима

7. Балет – карактеристике костима

8. Циркус – карактеристике костима

9. Египат – карактеристике и изглед костима, фризуре и шминке

10. Грчка – карактеристике и изглед костима, фризуре и шминке

11. Ренесанса – карактеристике и изглед костима, фризуре и шминке

12. Барок – карактеристике и изглед костима, фризуре и шминке

13. Рококо – карактеристике и изглед костима, фризуре и шминке

14. Бидермајер – карактеристике и изглед костима, фризуре и шминке

15. Прва половина 20 в. – карактеристике и изглед костима, фризуре и шминке