

СЦЕНСКА ЛИКОВНА УМЕТНОСТ

1. Појам позоришта
2. Костимографија
3. Сценографија
4. Примењена графика
5. Примењена сликарство
6. Опера – карактеристике костима
7. Балет – карактеристике костима
8. Циркус – карактеристике костима
9. Египат – карактеристике и изглед костима, фризура и шминке
10. Грчка – карактеристике и изглед костима, фризура и шминке
11. Ренесанса – карактеристике и изглед костима, фризура и шминке
12. Барок – карактеристике и изглед костима, фризура и шминке
13. Рококо – карактеристике и изглед костима, фризура и шминке
14. Бидермајер – карактеристике и изглед костима, фризура и шминке
15. Прва половина 20 в. – карактеристике и изглед костима, фризура и шминке